

3

BABOO



MINI GUIDA PER PICCOLI LETTORI

Autunno

HALLOWEEN



"È notte fonda. Pietro si aggira in un bosco. Improvvisamente ..." cit.



ROTAZIONE LIBRI

Halloween

Spesso ci sono troppi libri a disposizione e, come per i giochi, questo può creare confusione o un calo nei tempi di attenzione e lettura. A seconda dell'età del bambino è opportuno presentare pochi titoli per volta cercando di variare la selezione attraverso una rotazione periodica.



STORIA E ORIGINE

"halloween"

Halloween è una ricorrenza di origine celtica chiamata originariamente Samhain ovvero (in Gaelico) "fine dell'estate". Molto sentita in Irlanda e nei paesi anglofoni si diffonde nel XX secolo in America diventando presto ricorrenza Nazionale. Viene celebrata il 31 ottobre alla vigilia della festa cristiana di Ognissanti.



Prendendo spunto da questa festa possiamo affrontare il tema delle paure attraverso letture e lavoretti a tema: i mostri, le streghe, il buio, le ombre, i rumori ...



LIBRI DA PAURA

"In una notte nera"

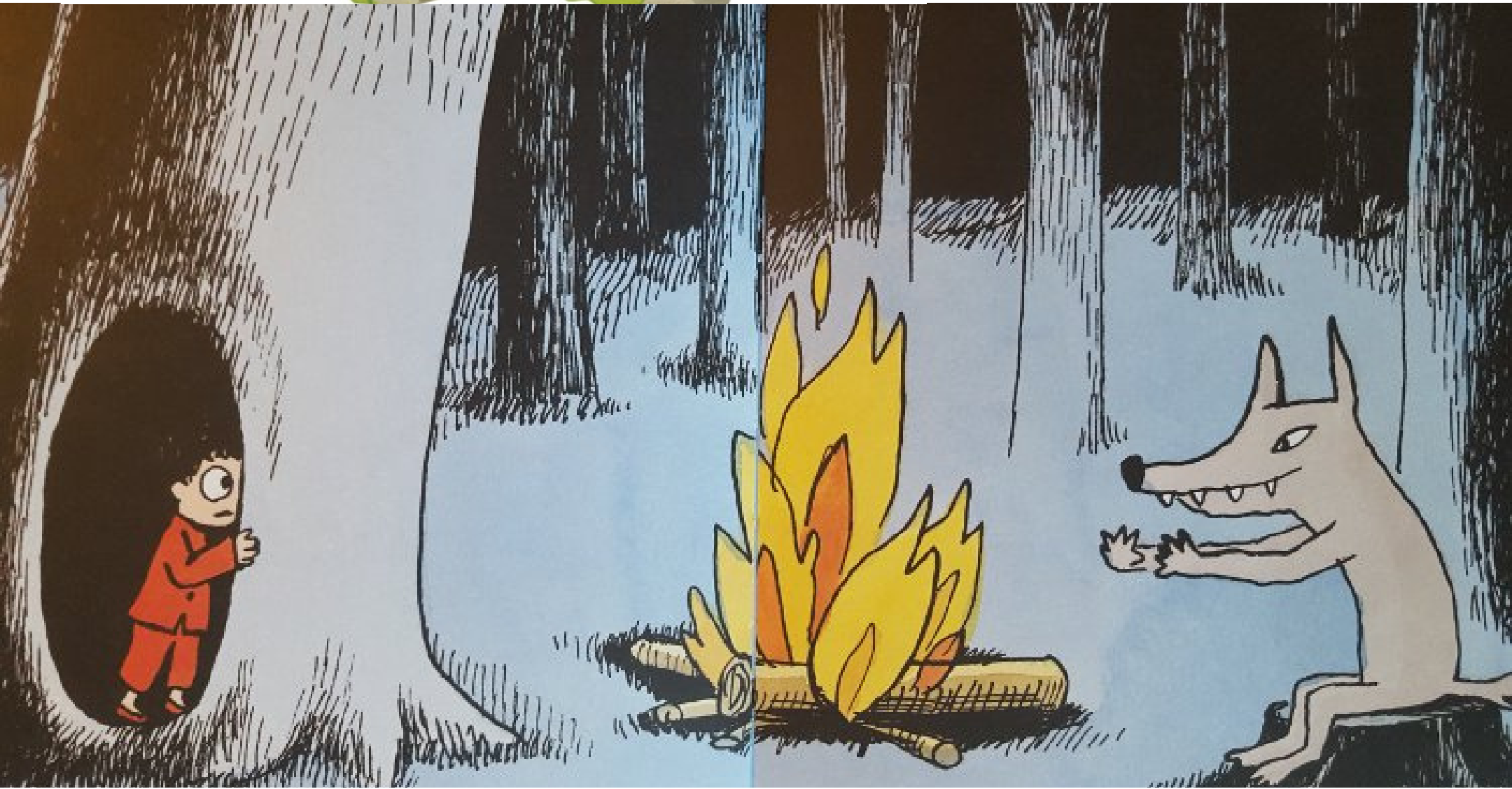
È notte fonda. Pietro si aggira in un bosco.

Improvvisamente, ecco arrivare un lupo ...

E ora?... Aiuto! Un coccodrillo gigante mette in fuga la tigre! Ma le sorprese non finiscono qui. Con l'aiuto di un coniglio il bambino riuscirà a tornare a casa, adottando la stessa tecnica degli animali feroci: in fondo, tutti hanno paura!

(3-6 ANNI)



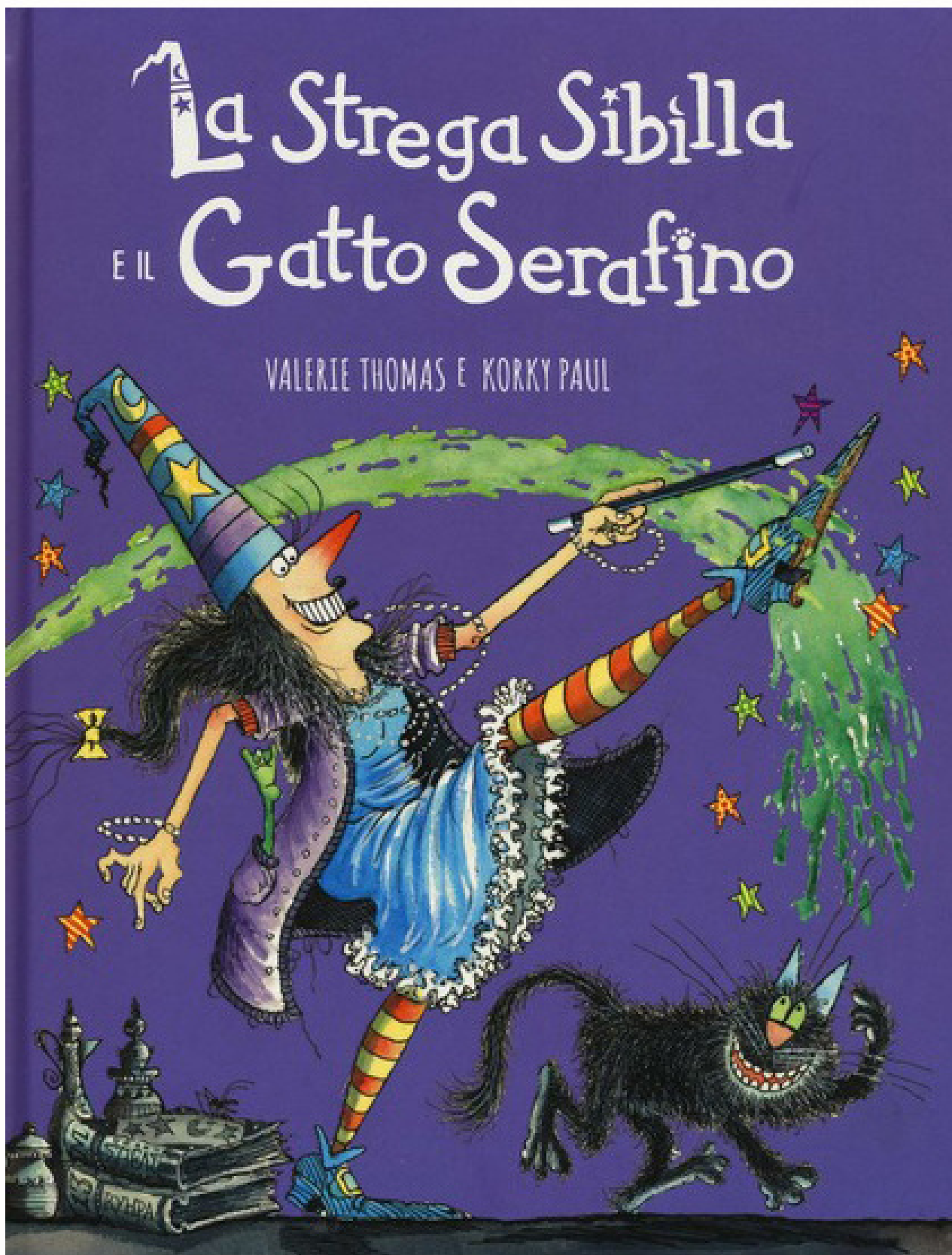


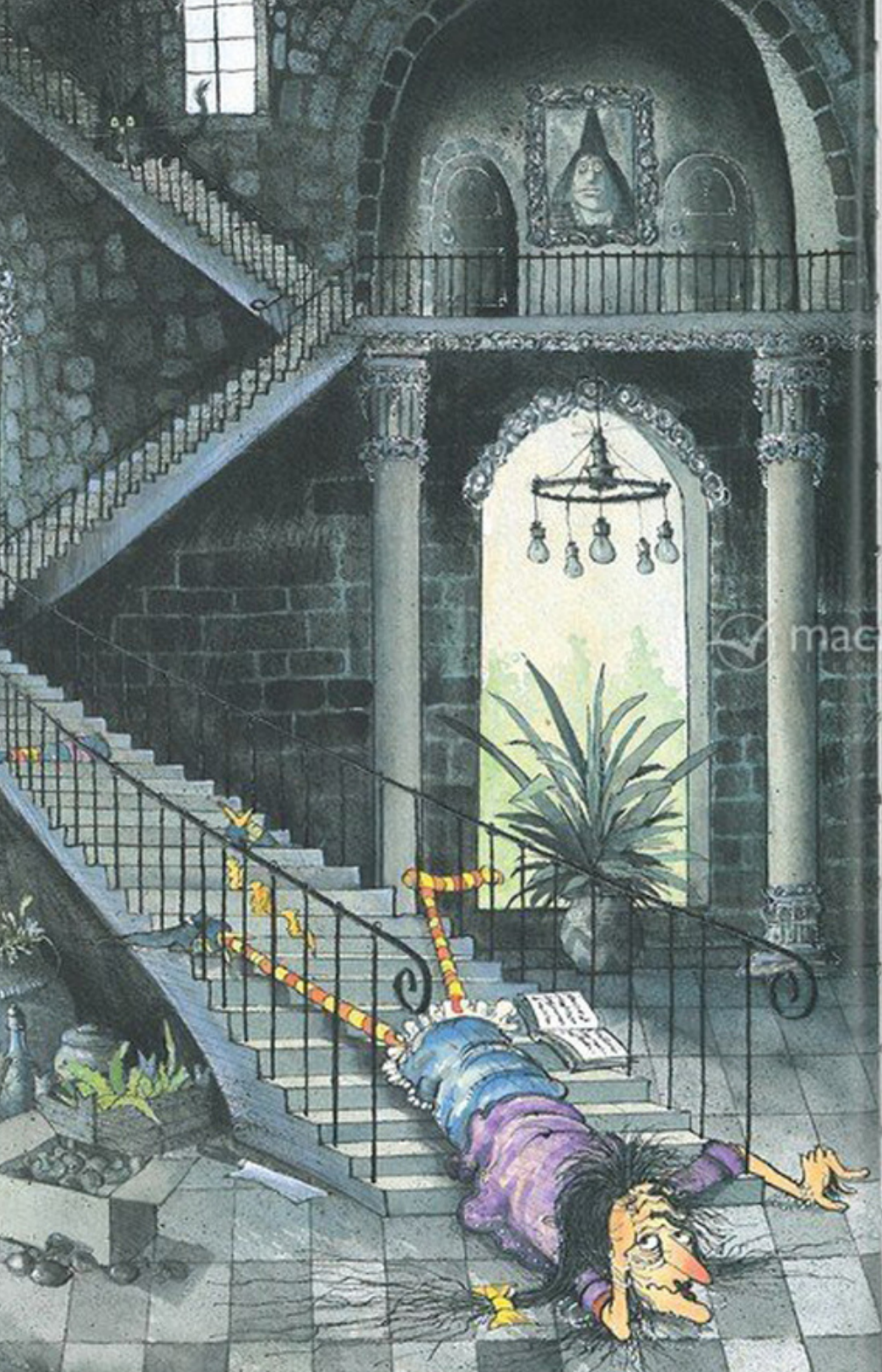
STREGHE GATTI NERI E POZIONI

"La strega Sibilla"

La strega Sibilla vive in una casa tutta nera nel cuore della foresta. La casa è nera dentro e fuori. I tappeti sono neri. Le sedie sono nere. il letto è nero, così come le lenzuola e le coperte. Persino il bagno è tutto nero! La strega vive con un gatto di nome Serafino. Anche Serafino è tutto nero, dalla testa alle zampe. E questo è un grandissimo problema ...

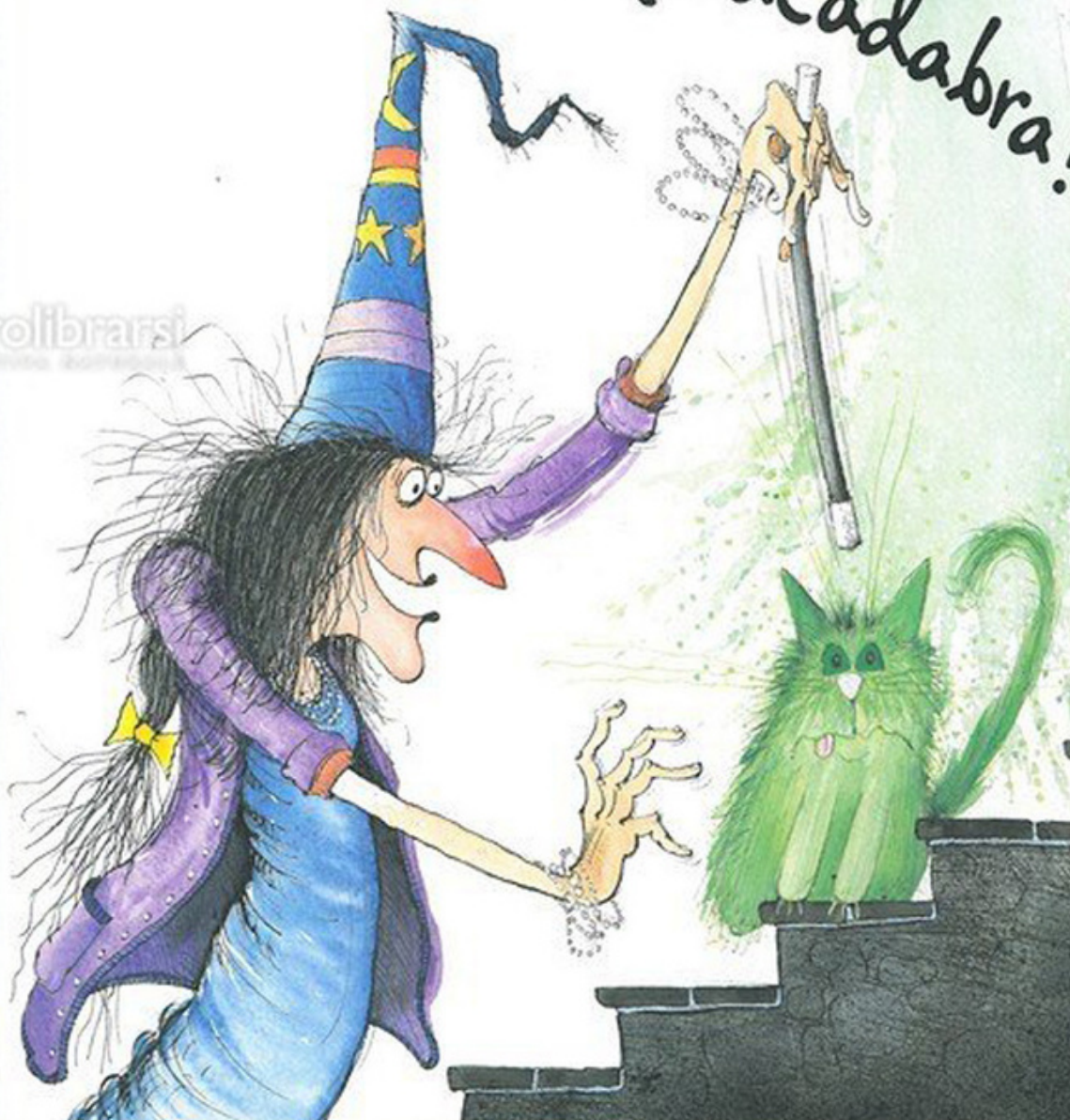
(3-6 ANNI)





One day, after a nasty fall, Winnie decided something had to be done. She picked up her magic wand, waved it once and ABRACADABRA! Wilbur was a black cat no longer. He was bright green!

Abracadabra!



La strega Sibilla vive in una casa tutta nera nel cuore della foresta. La casa è nera dentro e fuori. I tappeti sono neri. Le sedie sono nere. Il letto è nero, così come le lenzuola e le coperte. Persino il bagno è tutto nero!

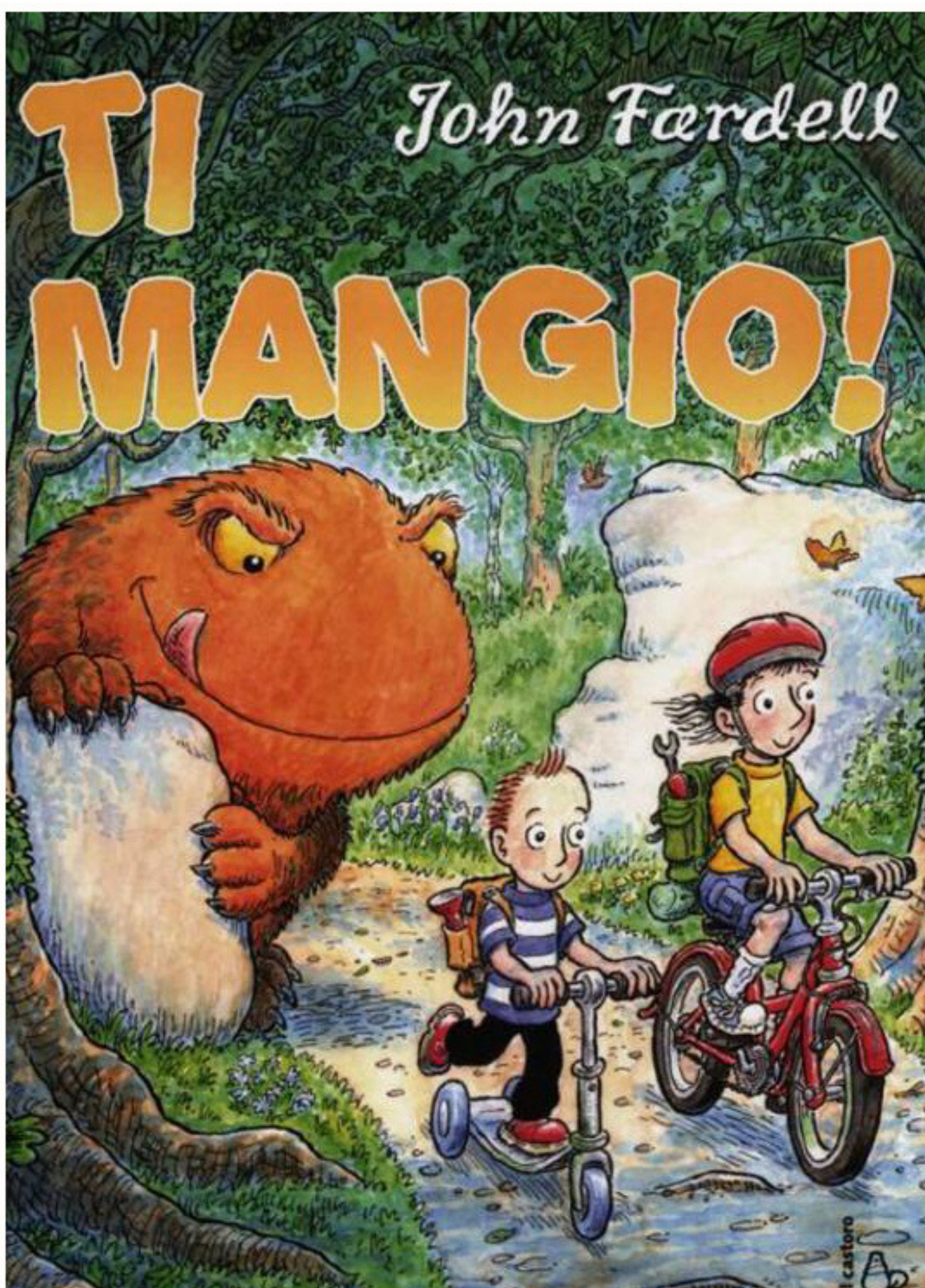


MOSTRI DIVORATORI

"Ti mangio!"

Questo libro è una valanga. Come tutte le valanghe, inizia in modo quieto: "Un giorno, Leo e sua sorella Sara andarono nel bosco. Ma subito i buffi mostri diventano protagonisti. La loro storia è una divertentissima girandola di risate e giochi di parole ...

(4-9 ANNI)





PRIME LETTURE DA BRIVIDI

"Mortina"

Mortina è una bambina, ma è diversa dagli altri: è una bambina zombie

Vive a Villa Decadente con la zia Dipartita e per amico ha un levriero albino di nome Mesto, da cui non si separa mai. Mortina vorrebbe avere amici della sua età con cui giocare e divertirsi, ma le è proibito farsi vedere dagli altri: potrebbero spaventarsi. Un giorno però arriva l'occasione giusta: la festa di Halloween!

Mortina non deve nemmeno travestirsi... Ma cosa succede quando gli altri bambini scoprono che lei non indossa nessuna maschera?

(6-9 ANNI)



Presto trovò un gruppo di bambini mascherati, davanti a un vialetto pieno di case tutte addobbate per l'occasione. Si stavano fermando di porta in porta per chiedere: «Dolcetto o scherzetto?».

Mortina, un po' timida, ma pronta a tutto pur di farsi degli amici, si fece avanti salutandoli e chiedendo se poteva unirsi a loro.



Arrivò l'autunno e arrivò il giorno in cui Mortina, ben nascosta dietro il vecchio muretto della villa, sentì i bambini parlare di una festa in cui tutti si travestivano da mostri:
LA FESTA DI HALLOWEEN.
Nell'occasione i bambini giravano di casa in casa per chiedere dolcetti oppure fare piccoli scherzi.



UN LIBRO PLURI-PREMIATO

"Nel Paese dei mostri selvaggi"

"Non te ne andare, noi ti vogliamo mangiare così tanto ti amiamo!"

Un bambino, Max, in cui ogni suo coetaneo può identificarsi. Messo in castigo a riflettere sulle sue azioni dalla mamma, a letto senza cena.

Ma riflettendo finisce nel Paese dei Mostri Selvaggi, autorizzati ad esplicitare quello che Max tiene per sé o non ha ancora compreso.

(3-6 ANNI)

NEL PAESE DEI MOSTRI SELVAGGI



STORIA E ILLUSTRAZIONI DI MAURICE SENDAK

Del resto Max è un bambino e agisce in modo istintivo; è nel regno della metafora, in quel mondo altro dove ciò che ci era oscuro diventa chiaro senza bisogno di troppe parole o spiegazioni: che i mostri ci dicono che sbranare e mangiare sono atti d'amore.

In fondo il bambino piccolo nasce con la consapevolezza che "succhiare" da un altro essere umano sia un atto d'amore e trasformarlo in altro da se il compito del primo anno di vita. Piano piano i baci non saranno più morsi irruenti e il "piccolo mostro selvaggio" che è dentro ad ogni bambino diventerà un uomo consapevole che l'amore non è introiezione fisica ma rapporto psichico ed empatia.



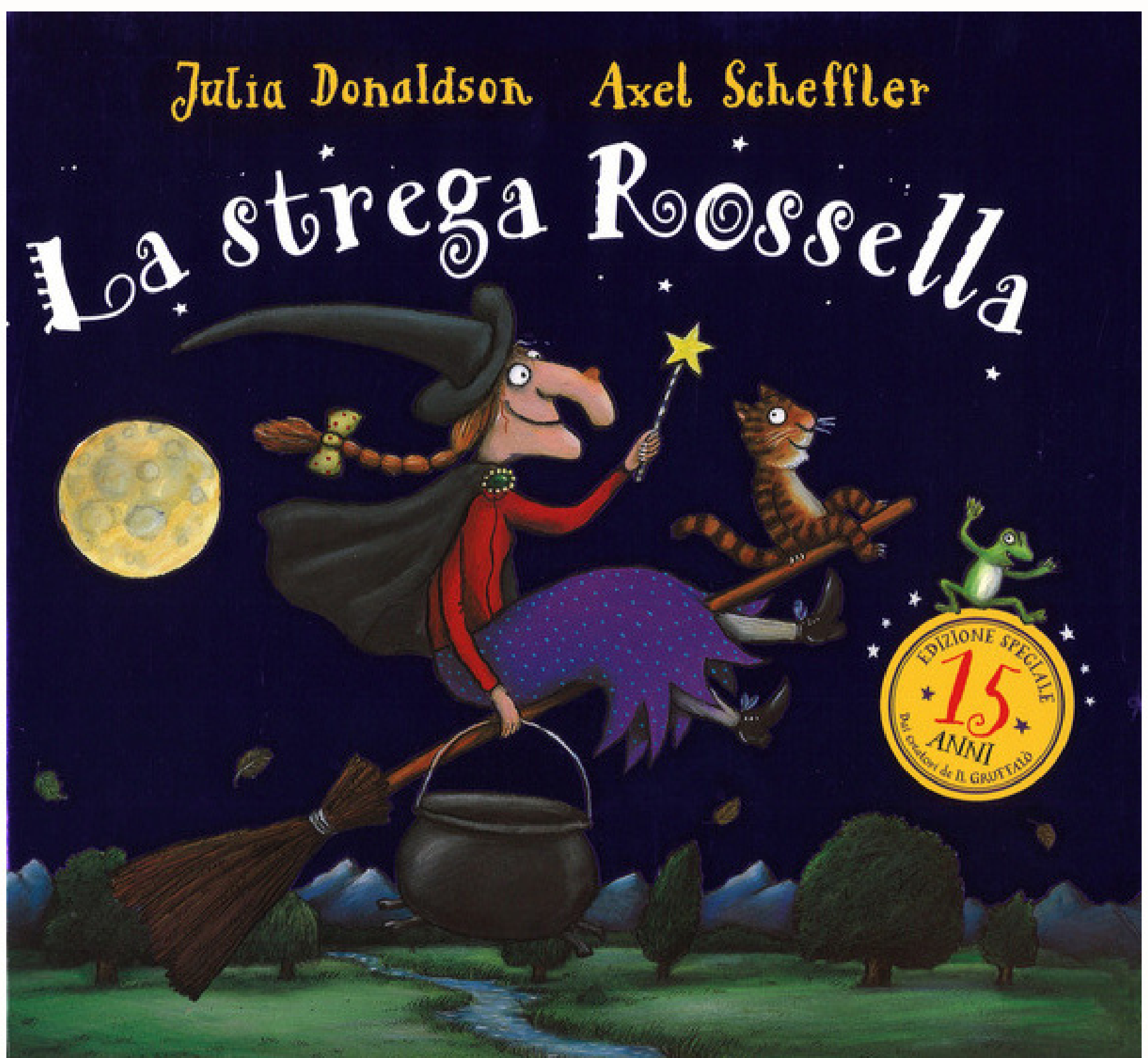
JULIA DONALDSON E AXEL SCHEFFLER

"La strega Rossella"

La strega Rossella ha una scopa volante che quando lei vuole decolla all'istante! Se le giornate son tiepide e belle riesce a volare fino alle stelle.

Una simpatica avventura in volo sulla scopa della strega Rossella che grazie alla sua cortesia troverà amici fedeli che la salveranno dal Drago affamato. Perché l'unione fa la forza e molte volte i prepotenti in realtà sono dei gran codardi!

(3-6 ANNI)





ATTIVITA'

"Teatrino delle ombre"

Raccontare una storia attraverso il teatro, le ombre, la luce. Un gioco che sviluppa il linguaggio e la capacità di raccontare. Poter rivivere un racconto secondo la propria interpretazione, fantasia e immaginazione.



Cosa occorre:

- 3 cartoncini nero A4
- modello figure foglio A4
- stecchini da spiedino
- taglierino affilato
- colla vinilica
- scotch
- telo bianco leggero
- lampada



Istruzioni:

1 Stampare le sagome su un foglio bianco A4 e fissarlo sul cartoncino nero con una punta di colla o scotch al di fuori delle sagome tracciate. Questo sarà il retro dei burattini quindi non preoccupatevi se si sporcherà di colla.

2 Ritagliare le sagome con l'aiuto delle forbici o meglio di un taglierino a bisturi. Sarà un lavoro lungo e certosino ma vi ripagherà promesso!

3 Disponete le sagome davanti a voi e per ciascuna (esclusi cappello, fiocco e bacchetta) preparate un bastoncino. Potete accorciare gli spiedini spezzando la parte appuntita. Fissate gli stecchi alle sagome con l'ausilio della colla vinilica e scotch per tenerli fermi mentre asciugano. Lasciate seccare la colla per una mezzoretta

4 Stendete un telo bianco tra due sedie o allo stipite di una porta e il gioco è fatto: Buono spettacolo!



TEATRO DELLE OMBRE

"I tre porcellini"



ATTIVITA'

"Libri attività"

I libri o quaderni attività sono perfetti per passare il tempo sia a casa che fuori. Pagine riscrivibili, adesivi, esercizi di logica, matematica o pre-grafismo. Tutti esercizi utili allo sviluppo proposti in modo giocoso e divertente. Il bambino imparerà cos' a contare, riconoscere i colori, impugnare la penna, allenando il movimento della mano, sviluppando pazienza e attenzione.



ATTIVITA'

"Trasparenza Waldorf"

Attraverso la trasparenza, i colori e la luce rappresentiamo l'essenza della festa di Halloween. Streghe, maghi, zucche, pipistrelli, gufi; il bosco che si tinge delle sfumature del giallo e dell'arancio.

Cosa occorre:

Cartoncino nero o marrone scuro A4

Forbici o Taglierino

Carta velina o carta oleata

Colla stick

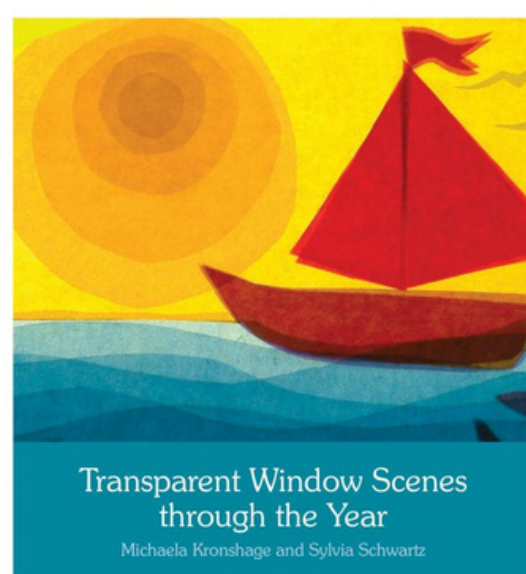
Cartamodello stampato da ritagliare A4





Procedimento:

- 1 Attaccate il foglio modello sul cartoncino nero agli angoli con della colla stick. In questo modo il foglio starà fermo e potrà essere rimosso a fine ritaglio. Ritagliate le sagome del foglio modello con forbici o meglio taglierino con lama chirurgica. Una volta terminato rimuovete il foglio e cominciate a staccare il ritaglio facendo attenzione ai punti di aderenza che andranno rimossi pian piano.
- 2 Sul retro del lavoro stendete la colla sui bordi e sulle sagome. Coprite con il foglio di carta velina giallo chiaro. Stendi la colla lungo i bordi sul retro e stendilo sulla carta velina gialla e taglia la parte in eccesso. Per dare profondità alla scena ritagliate qualche striscia ondulata nelle sfumature dal rosso al giallo (a decrescere dal più chiaro al più scuro) per formare le colline. Applicate una striscia per volta con la colla stick partendo da quella più scura.
- 3 La trasparenza di Halloween è pronta per essere attaccata alla finestra della cameretta e sarà bellissima quando verrà attraversata dai primi raggi del sole.







ATTIVITA'

"Tela di ragno"

Le ragnatele intagliate sono un'attività semplice e veloce ma sempre di grande effetto per decorare le finestre o le pareti di casa con paurose tele di ragno.

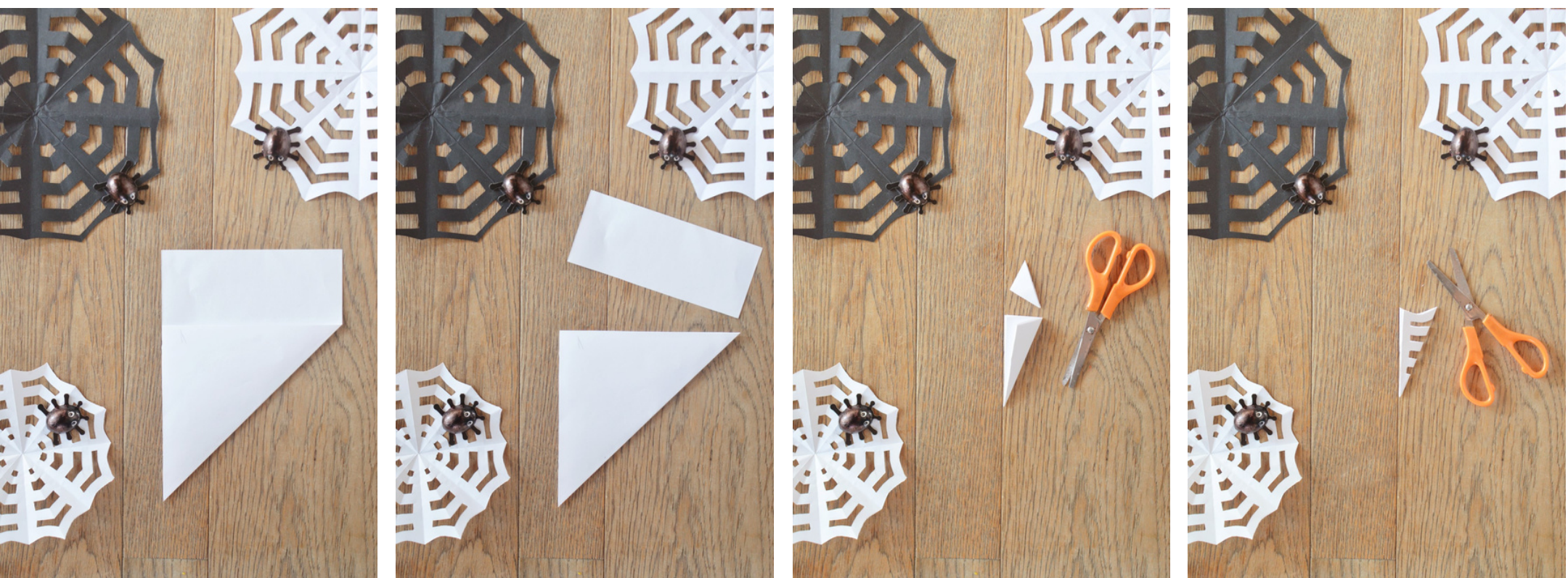
Cosa occorre:

Fogli di carta bianco o nero A4

Forbici

Colla stick o scotch





Procedimento:

Prendete un foglio A4 e piegate il lato corto su quello lungo in modo da trovare la linea di taglio per ottenere un quadrato (Fig.1). Tagliate via la parte in eccesso. Continuate a piegare il foglio intorno l'asse mediana altre tre volte. Tagliate via la parte in eccesso (Fig.3). Intagliate lungo il lato piegato 5/6 strisce facendo attenzione a non arrivare troppo al bordo (Fig.4). Dispiegare delicatamente il foglio. Ecco pronta la vostra tela di ragno!



ATTIVITA' DA SCARICARE

"Ritagli di Halloween"

6 fogli A4 da stampare con le sagome da ritagliare
per creare i burattini delle ombre della Strega
rossella e bellissime trasparenze Waldorf



Le mie attività in autunno:



Halloween

Questo materiale è esclusivamente ad uso personale. Il download non trasferisce i diritti di copyright.
E' vietato vendere copie o distribuire questo PDF senza l'autorizzazione dell'autore. Ogni violazione del diritto
d'autore verrà perseguito secondo la normativa vigente.